



**ЦЕНТР ПАМ'ЯТКОЗНАВСТВА**  
Національної академії наук України  
Українського товариства охорони  
пам'яток історії та культури

## **ПРАЦІ ЦЕНТРУ ПАМ'ЯТКОЗНАВСТВА**

Збірник наукових праць

**Випуск 22**

Київ–2012

Центр пам'яткознавства Національної академії наук України  
і Українського товариства охорони пам'яток історії та культури

*Рекомендовано до друку Вченою радою  
Центру пам'яткознавства НАН України та УТОПШК  
(протокол № 11 від 27 листопада 2012 р.)*

Редакційна колегія

**О.М. Титова** (головний редактор), **В.І. Акуленко**, **Л.О. Гріффен**,  
**Т.В. Кара-Васильсва**, **Б.В. Колосок**, **В.О. Константинов**, **С.І. Кот**,  
**С.Д. Крижицький**, **А.А. Непомнящий**, **М.Т. Пархоменко**, **В.І. Попик**,  
**С.І. Посохов**, **Л.В. Прибєга**, **Н.М. Сенченко**, **Д.В. Степовик**,  
**Ю.Г. Тютюнник**, **О.В. Шуба**, **С.Ю. Зозуля** (відповідальний секретар)

Адреса редакції

вул. Івана Мазепи, 21, корп. 19, м. Київ, 01015, Україна  
тел. +380 (44) 2807879, тел./факс +380 (44) 2806463  
e-mail: zp\_vydannja@ukr.net

Видання зареєстровано Міністерством юстиції України  
(свідоцтво про державну реєстрацію друкованого засобу масової інформації –  
серія КВ № 16073–4545Р від 21.12.2009 р.)

Видано Центром пам'яткознавства НАН України і УТОПШК  
(Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи до  
Державного реєстру видавців, виготівників і розповсюджувачів  
видавничої продукції серія ДК № 2429 від 07.02.2006 р.)  
вул. Івана Мазепи, 21, корп. 19, м. Київ, 01015, Україна  
тел./факс: +380 (44) 2807879, e-mail: m-center@ukr.net

Науковий збірник "Праці Центру пам'яткознавства" внесений  
до переліку фахових видань з історичних наук та мистецтвознавства  
(Постанова Президії ВАК України від 08.06.2005 р. № 2–05/5)

# Зміст



**На останній сторінці обкладинки:**  
На останній сторінці обкладинки: (зверху донизу) Святодухівська церква в м. Рогатин Івано-Франківської обл. (1598 р.), церква Пресвятої Трійці в м. Жовква Львівської обл. (1720 р.), церква Архангела Михаїла в с. Ужок Закарпатської обл. (1745 р.), церква Св. Юрія в м. Дрогобич Львівської обл. (початок XVI ст.) (до статті Л.В. Прибєги «Дерев'яні церкви Українських Карпат – до світової спадщини» (стор. 74–85))

## ТЕОРІЯ, ІСТОРІЯ ТА ІСТОРІОГРАФІЯ ПАМ'ЯТКОЗНАВСТВА

|   |    |
|---|----|
| <i>Г.О. Андрес</i> Охорона нематеріальної культурної спадщини як актуальний напрям культурної політики України .....  | 5  |
| <i>С.О. Тур</i> Нормативно-правова база регулювання діяльності заповідників культурної спадщини: сучасний стан і перспективи розвитку (на прикладі АР Крим) ..... | 16 |
| <i>Д.А. Ломакин</i> К истории становления научного подхода в исследовании комплекса мусульманских памятников XIII–XV века в Старом Крыму .....                    | 28 |
| <i>А.О. Горькова</i> Пам'яткоохоронна діяльність студентів першого приватного археологічного інституту в Києві .....  | 50 |
| <i>І.О. Старенький</i> Пам'яткоохоронна діяльність Юхима Йосиповича Сіцінського наприкінці XIX – на початку XX ст. ....   | 55 |

## АРХІТЕКТУРНА ТА МІСТОБУДІВНА СПАДЩИНА

|  |     |
|--|-----|
| <i>Л.В. Прибєга</i> Дерев'яні церкви Українських Карпат – до світової спадщини .....   | 74  |
| <i>Є.М. Осадчий</i> Монастирі Путивля як пам'ятки фортифікації XVII ст. ....   | 85  |
| <i>А.П. Римар, Н.А. Загрива</i> До питання історії Онуфріївської вежі Національного Києво-Печерського історико-культурного заповідника ..... | 94  |
| <i>Ю.М. Ситий, С.В. Дмитрієнко</i> Реконструкція зовнішнього вигляду садиби В. Кочубея на Чорній Річці .....                                 | 102 |
| <i>О.Г. Мокроусова</i> Академік Володимир Ніколаєв та київські архітектурні конкурси .....   | 107 |

## ПАМ'ЯТКИ АРХЕОЛОГІЇ

|  |     |
|--|-----|
| <i>Г.О. Грїбкова</i> Типологія пластин-аплікацій з курганів дніпровського лісостепу з колекції Музею історичних коштовностей України ..... | 136 |
| <i>С.П. Тараненко, Л.В. Чміль, А.А. Чекановський</i> Нові дослідження Київського Подолу .....  | 151 |
| <i>Г.В. Охріменко</i> Крем'яні скарби доби енеоліту .....  | 161 |

**МУЗЕЄЗНАВСТВО**

|   |     |
|---|-----|
| <i>М.О. Принь</i> Становлення музейної справи та пам'яткоохоронної роботи в Бахмутському повіті, районі, окрузі в 1920-х – на початку 1930-х років .....                      | 175 |
| <i>А.О. Титаренко</i> Формування музейних колекцій України на тлі нерозробленості державного законодавства щодо збереження і вивезення пам'яток промислового виробництва..... | 185 |
| <i>В.В. Маїталір</i> Розвиток музейної справи в системі Міністерства оборони України.....   | 194 |

**ІСТОРИЧНІ ПОСТАТІ**

|  |     |
|--|-----|
| <i>Д.В. Кепін</i> Внесок Ю. А. Омельченка у розвиток музеології..... | 211 |
|--|-----|

**ПАМ'ЯТКОЗНАВСТВО В ДОКУМЕНТАХ**

|  |     |
|--|-----|
| <i>У.М. Штанденко</i> Писемна пам'ятка староукраїнського періоду ..... | 219 |
|--|-----|

**ІСТОРИЧНЕ ПАМ'ЯТКОЗНАВСТВО**

|   |     |
|---|-----|
| <i>Н.В. Кармазіна</i> Вивчення та охорона пам'яток Півдня України в діяльності Одеського товариства історії та старожитностей ..... | 224 |
| <i>В.В. Корнієнко</i> До питання атрибуції княжого знаку з приділа свв. Іоакима та Анни Софії Київської .....                       | 236 |
| <i>Т.А. Миколайко</i> Іконописні лавки та майстерні у Чернігові наприкінці XIX – на початку XX ст .....                             | 240 |

**ДУХОВНІСТЬ НАШОГО ОБРЯДУ**

|   |     |
|---|-----|
| <i>О.В. Шкільна</i> Культура харчування еліти українського суспільства XVII–XIX століть: типологія форм фарфоро-фаянсових виробів для напоїв..... | 246 |
|---|-----|

**МІСТА І МІСТЕЧКИ**

|   |     |
|---|-----|
| <i>Л.В. Чміль, А.А. Чекановський</i> Про заснування міста Іванкова Київської області..... | 256 |
|---|-----|

**НЕКРОПОЛІСТИЧНІ ПАМ'ЯТКИ**

|   |     |
|---|-----|
| <i>М.П. Жуковський</i> Доля могили І.Д. Сірка ..... | 275 |
|---|-----|

**ЦЕРКОВНЕ ПАМ'ЯТКОЗНАВСТВО**

|   |     |
|---|-----|
| <i>О.В. Харлан</i> До історії локалізації місцезнаходження дерев'яної церкви Архангела Михаїла в Старому Кодяку ..... | 292 |
|---|-----|

**ПАМ'ЯТКОЗНАВЧІ РУКОПИСИ**

|   |     |
|---|-----|
| <i>В.М. Даниленко</i> Про першоздання Києва ..... | 304 |
|---|-----|

**РЕЦЕНЗІЇ, ПОВІДОМЛЕННЯ**

|  |     |
|--|-----|
| <i>О.В. Сминтина</i> Портрет кримського краєзнавства перших радянських десятиріч ..... | 315 |
| <i>І.Ф. Ковальова</i> Гідне поповнення авторитетної книжкової серії .....              | 319 |
| <i>Д.В. Кепін</i> Розвиток музеології у Республіці Білорусь за роки незалежності ..... | 321 |

|  |     |
|--|-----|
| <b>ШІСТДЕСЯТИРІЧНИЙ ЮВІЛЕЙ С.Я. ОЛЬГОВСЬКОГО</b> ..... | 326 |
|--|-----|

|  |     |
|--|-----|
| <b>ГРИГОРЬЕВ ГЕННАДІЙ ПАВЛОВИЧ</b> ..... | 328 |
|--|-----|

|                     |     |
|---------------------|-----|
| <b>АВТОРИ</b> ..... | 335 |
|---------------------|-----|

|                     |     |
|---------------------|-----|
| <b>ВИМОГИ</b> ..... | 337 |
|---------------------|-----|